العالم بين يديك

مثوعات

إلادغال - ٢ . العين - ٣ . بناة الأهرام - ٤ . الطائرة - ٥ . النمل - ٢ . القمر - ٧ . النجل ٨ . الأسنان - ٩ . الدينومبور - ١٠ . السيارة - ١١ . الصحارى - ١٢ . القراش - ١٣ . القيل ١٤ . الأوساح ١٤ . التلقؤيون - ١٥ . القط - ١٠ . الألوان - ١٧ . الهاتف - ١٨ . الحليب - ١٩ . الأوساح ١٠ . الجينان - ٢١ . التقود - ٢٧ . الضفادع - ٢٣ . الشمس - ٢٤ . الكلاب - ٢٥ . اليفس ٢١ . البريد - ٢٠ . الأسماك - ٢٨ . الخيل - ٢١ . الرياضة - ٣٠ . الشعر - ٢١ . الباونات ٢٢ . البحر - ٢٣ . السفن - ٣١ . النار - ٣٥ . القطار
 ٢٧ . البحر - ٢٣ . السفن - ٣٤ . النار - ٣٥ . القطار

مشاهر

١٠ اديسون - ٢ . غليليو - ٣ . كولبس - ٤ . القبطان كولك - ٥ . ليوناردو دافنشي - ٣ . الاسكندر الكبير
 ٧ . الانحوان زايت - ٨ . هليمل - ٩ . كوستو الغواص - ١٠ . ماركو بولو

أساطير

١ . توح والطوقان ٢٠٠ الحصان الطائر ٢٠٠ ، يوراشيا ٤٠٠ السندباد البحري ٥٠٠ ، اذنا الملك ميداس عوايات

١ . الهدايا . ٢ . الورق ـ ٣ . الصناديق ـ ٤ . الطبع والرسم ـ ٥ . الصوف والخيوط

الطيعة

١ . النبات . ٢ . الحشرات . ٣ . الطيور . ٤ . الأزهار . ٥ . على الشاطي « علوم

١ الحرارة والبرودة ٢٠ ، الاشياء الوفاصية ٣٠ ، البطاريات والمصابح ٤٠ . القوي والضعيف ٥٠ المسامير
 والبراغي والغراء

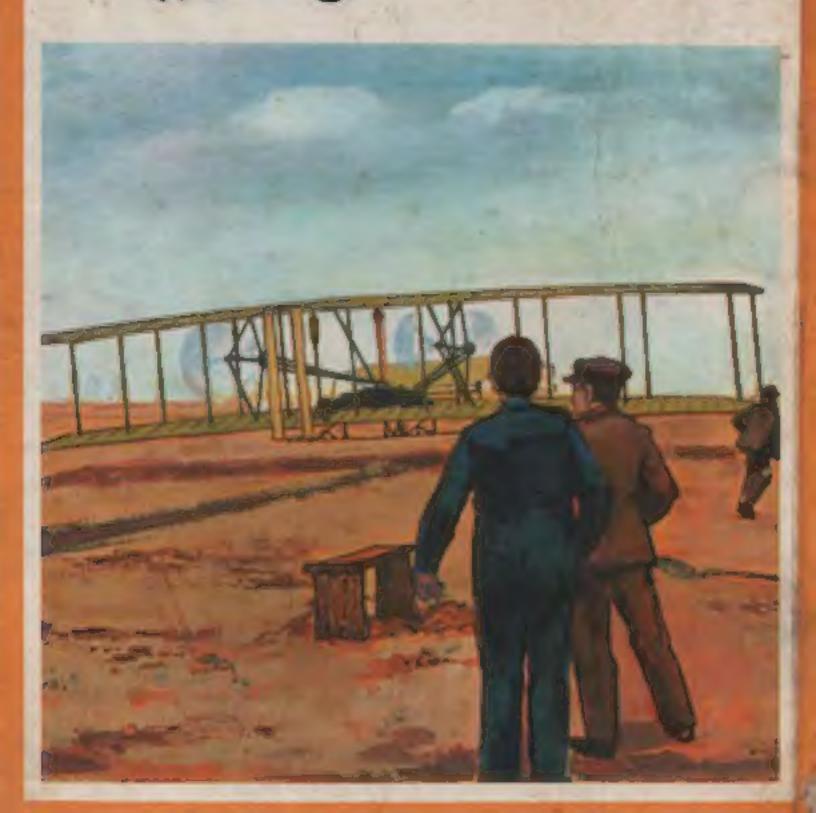
بلدان

١ . البجلتوا . ٢ . الهند . ٣ . البرازيل . ٤ . مصر . ٥ . البابات

ق العهود القديمة

١ . كيف بدأت الكتابة ٢٠ . كيف بدأ القياس ٣٠ . كيف بدأت الألعاب الرياضية ١٠ . الرواد ٥٠ . الصيناً
 ف الزمان القديم

الأخوان رايت



مسح ضوئي: يونس youyou72dz@yahoo.fr



متكدونك الشرق الأوست على شهم. Macconald Middle East sart.

طعم ملية العالم بين يديك

إن مجموعة و العالم بين يديك ، تقدم للقارئ الصغير معلومات عامة بطريقة جذابة مسطة وباسلوب سلس روعي فيه استعمال الجمل القصيرة والألفاظ المألوقة ، مصا يجعل النص مشوقاً وفي متناول الأولاد . زد على ذلك الطباعة المتفتة والرسوم الجميلة ذات الألوان الزاهية التي لا بد أن تجذب اهتمام الطقل وتحثه على المطالعة .

غي نهاية كل كتاب فاموس صغير مصور للألفاظ الغير المألوقة .

أما بالنبية للتشكيل فقد اكتفينا بالضروري من الحركات ولكننا حافظنا يكل دفحة على حركات أواخر الكلمات لينمو عند الطفل بالممارسة وفي سن ميكرة الحدس بقواعد اللغة ريشما يبدأ الدراسة النظرية ثها .

وتتكون هذه السلسلة من عدة أبواب يختص كل منها بناحية معينة من نواحي العلم وميادين العمل .

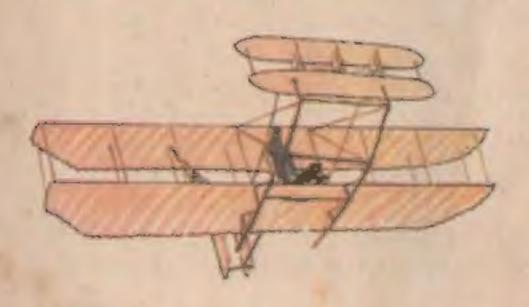
ومن هذه الأبواب :

معلومات عامة مشاهير العالم معلوم مقنون مأساطير معوايات طبيعة

أسهم في اخراج هذه المجموعة نخب من أصحاب الإختصاص في التسريية والتعليم فضلاً عن اللغة وسائر ميادين العلوم

> الطبعة العربية الثانية ۞ مكدونلد الشرق الأوسط ١٩٨١ مؤسسة توقل ـ بيروت لبنان ـ ص . ب ٢١٦١ ـ ١١

العالم كالمناه المناه المناه كالمناه ك

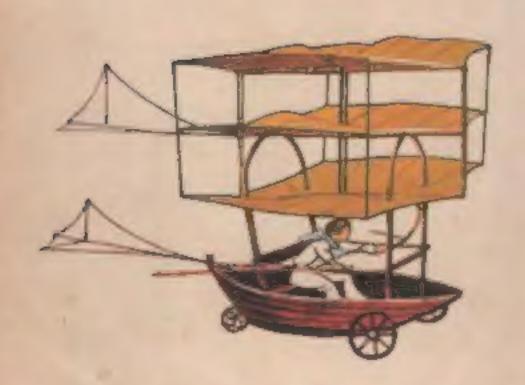


تكدونكاد الشرق الأوست الأوست على شهري. Macconald Middle East sarl.



مُنذُ الصَّغَرِ آهتُمُ آلاَخُوانِ رايت بِكُل مَا يَطير. صَنعا أَسَهُماً وطيّاراتٍ مِن وَرَق. راقبا الطّيورَ في طَيرانِها

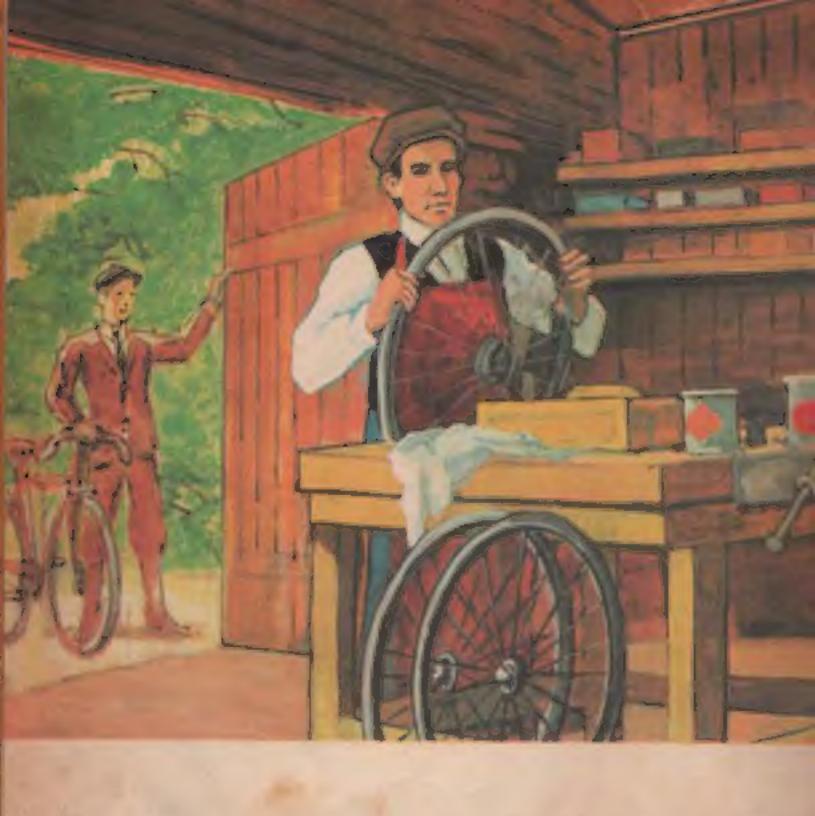




لَم تَعرِفِ النَّاسُ الطَّائِراتِ في الماضي. هاتان طَائِرِتَانِ قَديمَتَانِ، لَم تَكُونَا تُطيرانِ جَيِّداً.



لَمَّا صَارِ ٱلأَخُوانِ رَايِتَ شَابِّينِ، عَمِلا فِي تَصليحِ الدُّرَّاجَاتِ. هِذَا دُكَّانُ ٱلأَخَوَيِن رَايِتٍ.



صَنَّعَ ٱلأَحُوانِ رايت لِنَفْسِهِما دُرَّاجَةً. كَانَ ٱسمُ دُرَّاجَتِهِما درَّاجَةً فان كليف.



قُواْ الأَخُوانِ رايت عَنِ الطَّائِرَةِ الشِّراعيَّة. الطَّائِرَةُ الشَّراعِيَّةُ تَرتَفعُ في الفضاءِ بلا مُحَرِّكات. كانت مِن صُنعِ المانيا. فقرَّرا أن يَصنَعا طائِرَةً شِراعِيَّة.



هده كانت أوَّل طائِرةِ شراعيَّة. كانت تطيرُ مثل طائرةِ الوَّرْق



ثم صبع طائراتِ أحرى أوسع، يستطيعُ شحصٌ أن يطيرُ فيها



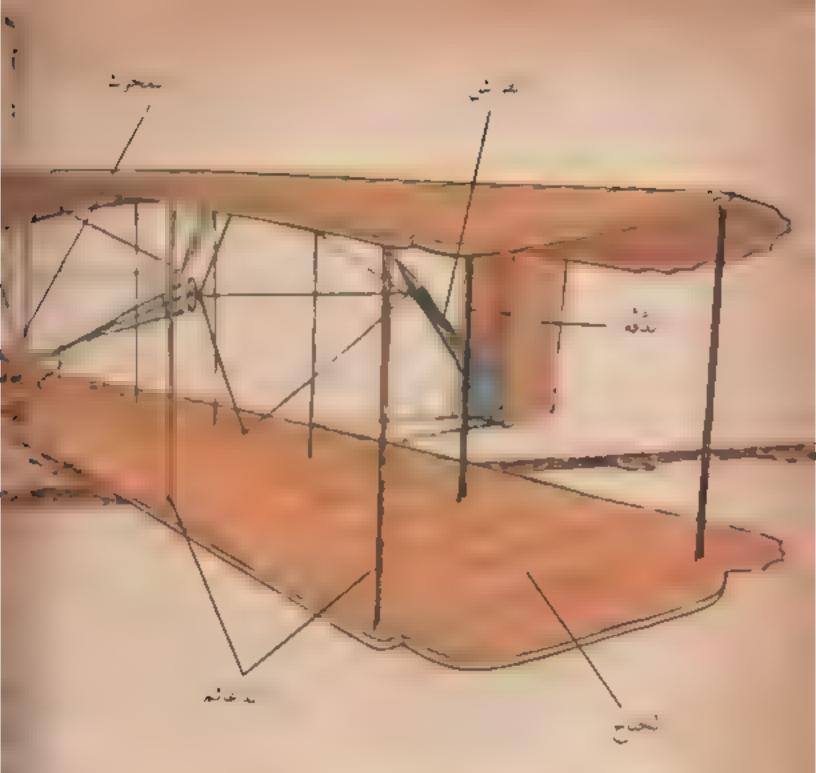
صبعا ألهيكل من حشب، وعلَّهُ الهيكل بالمماش أحتهم حاطت لهما القماش



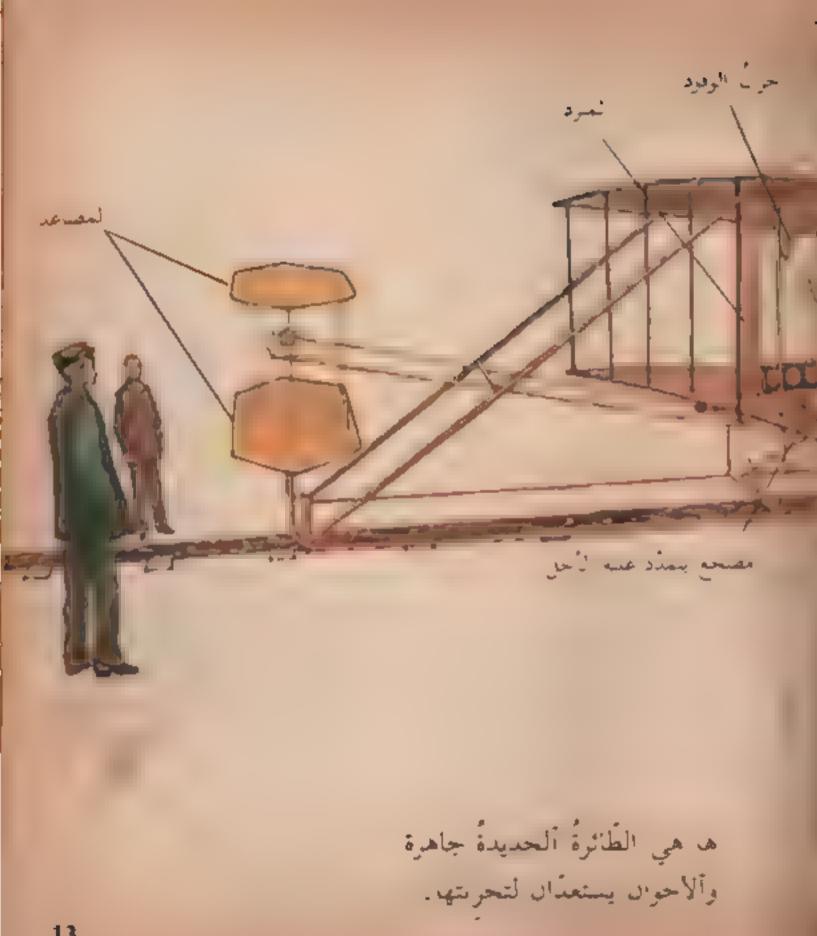
احتارا مكاناً يُسمَّى كتي هوك لتحاربهما. كانت الأرصُ في كتي هوك حرداء، وَالْهُو ءُ يَهُبُّ فِيهَا يِشِدَّة.



كانت كني هوك ألمكان الأمثل لتحاربهما. ارتُفعت الطَّائرةُ نشهولة، وصار الأحوان يُتُعاقبان على قِيادتها



ثُمَّ صعا طائرةً بِمُحرِّكات وصنعا لها فراشاتٍ مِن حشب كُلُّ أحراءِ الطَّائرة كانت مِن صُعهم





ارتمعت الطَّائرةُ في الهواء نَفَيْت في الحوِّ دُقيقَتين تُقريباً. فكانت أوَّل طائرةٍ تطيرُ فِعلاً



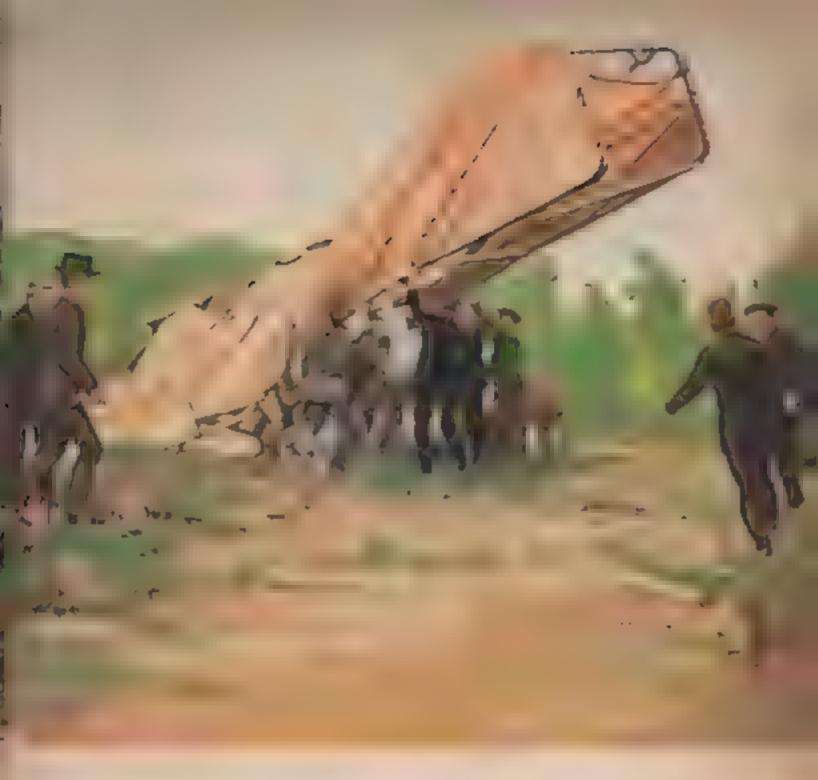
ئم صعاطائرة أفصل، يُمكنها أن تُخوّل أتحاهها وأن تدور في الحسو.



نَقَلَ أَخَدُ الأَحَوَينِ الطَّائِرَةَ إلى فَرنسا لِيُدهِشَ النَّاسِ.



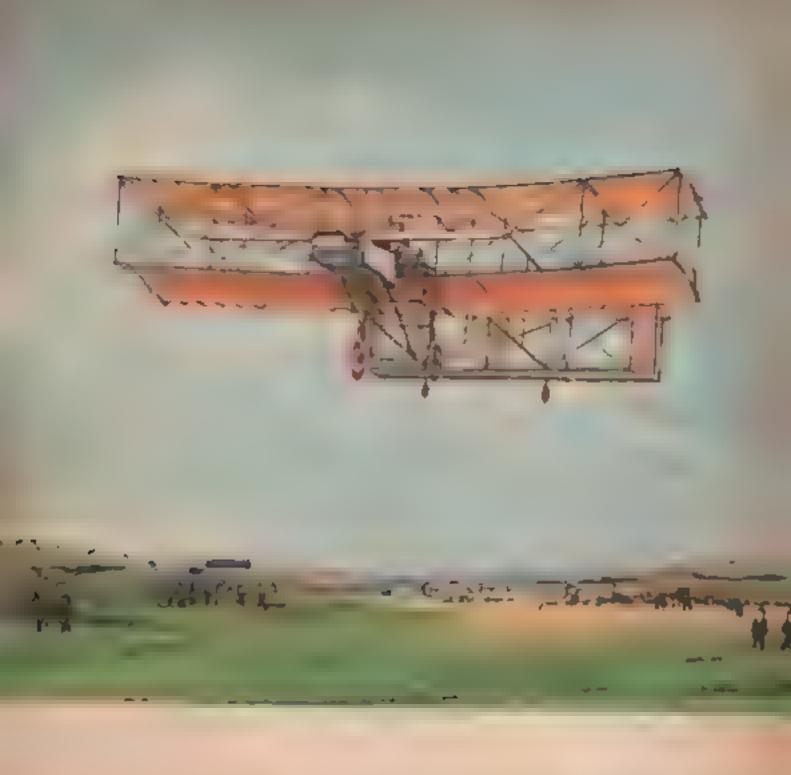
أَخِد بِطَائِرة إلى حقيل فسيح. حاء أَنُوفُ النَّاسِ لَيُشَاهَدُوا لَطَائِرة.



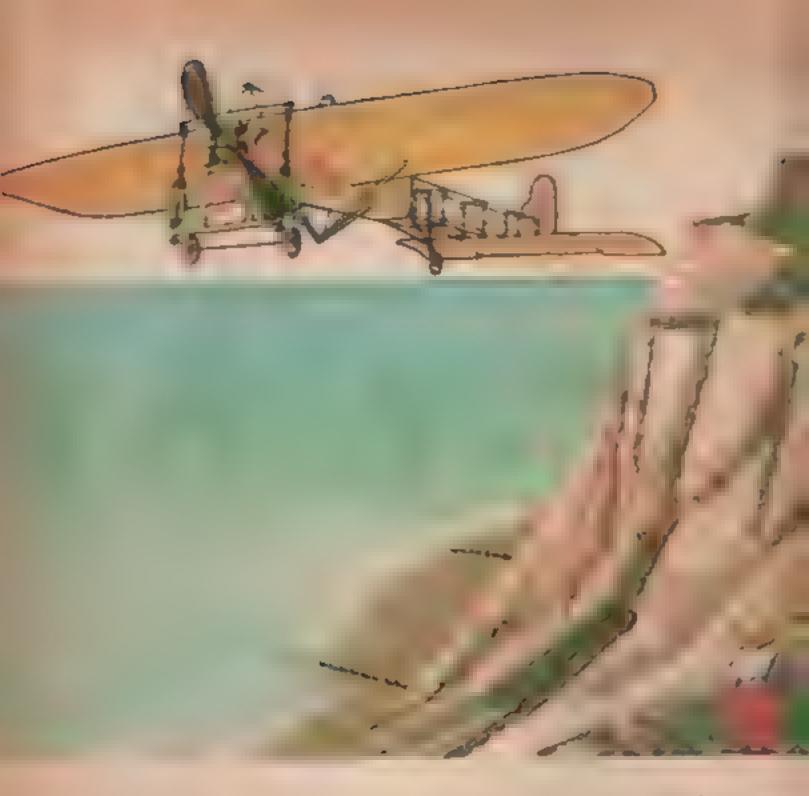
لقي لأحُ الأحرُ في أميرك في أحد الأيّام أحد معهُ راكساً تحطّمت الطّائرةُ ومات لرّاكس.



أسناً الأحوال رايت مصعاً كبراً صع فيه طائراتٍ عديدة.



كَثيرون قُلُدوا الأَحَوَيس رايت. صَنعَ رَحُلُ آسمُهُ قوازان هده الطَّاثرة.



رحُلُ احر، يُدعى تُليربُو، قصع بحر الماسش في هذه الطَّائرة. كان أوَّن من طَار فنوق ٱلبَّحر.



هُذِهِ طَائِرَةً نَفَاتَةً حَدَيثة، تَطَيرُ بِسُرِعَةٍ فَاتَقَة، وَتَحْمِلُ مِثَاتِ الرِّكَابِ.





لَقَدُ أَرَاقَ النَّاسُ وَاثِمَا أَنْ يَطَهِرُوا . بَرَّ بُوا أُولاً أَنْ يَطَيَرُوا بِوَاسِطَةِ جَنَاحَيْنَ مَر بُوطَيْنَ بِلَبْرَاعَيْهِمَ لَكُنَّ ضُعَفَ دَرَاعَيْهِم لم يَستَحَ لَهُم بَالْقَاءِ في الهَوَاءِ طَوْيَلاً .

ثُمُّ طَارَ النَّاسِ فِي ٱلْمُنطَادِ . كَانَ ٱلْمُنطَادُ مَلَيثاً بِالحَوَاهِ السَّاجِينِ . ثم استعملَ النَّاسُ ٱلغَانِ . كان بوسع المنطادِ ٱللِّنيء بالغانِ أن يَطير أبعد من المنطادِ اللَّيء بالمَوَاء السَّاجِينِ .

وكان أيضاً المنطاد الذي يطبر بواسطة المحركات

وكانَ أَعِمُ سَبُّ أَفُولِهِ .

لَهُ تَعَلَّمُ النَّاسُ مُنعَ الطَّافِراتِ الْفِرافِ

للطاؤات الفراب أجنعة تابته

أجبِئَةُ الطَّارِاتِ الشِّرَاتِيَّة بَحَمِلُها أَفَواء مِثلَ طَائِراتِ ٱلأَطْفَالَ , أَجِينَ الطَّائِراتِ الشِّراهِيَّةِ مُحركات .

الأخران وابت منها طائرة بمنفرك كانت أول طائرة تطير جيداً .

يَعِدُ الْأَنْفُونِ رَايِتَ صَنْعَ النَّاسُ أَنُواعاً عَدِيدَةً مِن الطَّائِرَاتِ . يَعَضُ عَلَيْهِ الطَّائِراتِ تَحْمِلُ شخصاً واحداً ، والعضُ الآخرُ يَحمِلُ مِثاتِ اللَّسَافِرِينَ .